

I. DOTYK

WYNIK:

- | | |
|--|-----|
| 1. Przesadnie reaguje na niewielki ból | TAK |
| 2. Nie zwraca uwagi na drobne skaleczenia | TAK |
| 3. Lubi aktywności związane z brudzeniem się /malowanie palcami/ | TAK |
| 4. Unika aktywności związanych z brudzeniem /lepienie w plastelinie/ | TAK |
| 5. Nie lubi być niespodziewanie dotykany /lekko/ | TAK |
| 6. Lubi być dotykany /uwielbia to, poszukuje tego/ | TAK |
| 7. Poszukuje fizycznie agresywnego kontaktu /uderza w ludzi, ściany/ | TAK |
| 8. Jest szczególnie łaskotliwy | TAK |
| 9. Unika używania dłoni do eksploracji dotykowej obiektów | TAK |
| 10. Preferuje pewne ubrania i/lub narzeka na metki, mówi że niektóre ubrania drapią się za sztywne | TAK |

II. RÓWNOWAGA I RUCH

WYNIK:

- | | |
|--|-----|
| 1. Ma słabą równowagę | TAK |
| 2. Ma lub miał duże problemy z nauką jazdy na rowerze | TAK |
| 3. Podpiera głowę podczas rysowania pisania | TAK |
| 4. Lubi kręcić się na karuzeli, krzesła obrotowym | TAK |
| 5. Często huśta się na krzesle lub przyjmuje pozycję głową do dołu | TAK |
| 6. Uwielbia huśtanie się na huśtawkach | TAK |
| 7. Uwielbia szybki ruch | TAK |

III. KOORDYNACJA

WYNIK:

- | | |
|--|-----|
| 1. Ma problemy z manipulacją /cięcie, rysowanie, zapinanie/ | TAK |
| 2. Jest niezgrabny ruchowo, często przewraca się | TAK |
| 3. Ma trudności z uczeniem się nowych aktywności ruchowych | TAK |
| 4. Ma trudności z różnicowaniem prawo-lewo /powyżej 7 roku życia/ | TAK |
| 5. Nie trzyma kartki drugą ręką, gdy pisze lub rysuje | TAK |
| 6. Źle trzyma ołówek | TAK |
| 7. Brzydko pisze, nie mieści się w liniach | TAK |
| 8. Nie potrafi wiązać sznurowadeł, miał trudności z nauczeniem się | TAK |
| 9. Ma trudności z posługiwaniem się sztucami | TAK |
| 10. Ma trudności w łapaniu i/lub kopaniu piłki | TAK |
-

IV. NAPIĘCIE MIĘŚNI

WYNIK:

1. Wygląda na rozluźnionego, wiotkiego TAK
2. Ma nieprawidłową postawę, gdy siedzi lub stoi TAK
3. Zbyt mocno ściska przedmioty /np. ołówek/ TAK
4. Zbyt lekko ściska przedmioty /np. ołówek/ TAK
5. Szybko się męczy TAK
6. Unika zabaw i gier ruchowych TAK
7. Podpiera głowę podczas rysowania, pisania TAK
8. Raczej prowadzi siedzący tryb życia TAK
9. Jest niezgrabny ruchowo TAK
10. Ma trudności z podnoszeniem cięższych przedmiotów TAK

V. SŁUCH

WYNIK:

1. Jest zirytowany, pobudzony lub załęczony w miejscach, gdzie jest głośno TAK
2. Jest bardzo wrażliwy na dźwięki TAK
3. Trudno mu skupić uwagę w miejscu hałaśliwym TAK
4. Myli się wykonując polecenia słowne TAK
5. Potrzebuje powtarzania poleceń, wskazówek TAK
6. Myli podobne dźwiękowo słowa TAK
7. Zatyka uszy na niektóre dźwięki TAK
8. Lubi dziwne dźwięki, lubi powtarzać pewne dźwięki TAK
9. Mruczy, śpiewa, mówi do siebie podczas wykonywania zadania TAK
10. Unika zabawek innych przedmiotów wydających dźwięki TAK

VI. WZROK

WYNIK:

1. Nadwrażliwy na światło; woli światło rozproszone, półmrok TAK
2. Ma problemy z różnicowaniem kształtów TAK
3. Krótki okres fiksacji wzrokowej /skupienia wzroku na przedmiocie/ TAK
4. Z trudnością śledzi poruszający się przedmiot /gubi go/ TAK
5. Często mruga, ma ból głowy, załzawione oczy po czytaniu TAK
6. Jest bardzo pobudzony gdy ma do czynienia z wieloma bodźcami wzrokowymi TAK
7. Odmawia zasłaniania oczu, ograniczenia widzenia TAK
8. Odwraca litery, sylaby, słowa TAK
9. Ma problemy z przepisywaniem z tablicy, książki TAK
10. Mruży oczy podczas słonecznego dnia TAK

VII. WĘCH

WYNIK:

1. Nadwrażliwy na pewne zapachy TAK
2. Ignoruje nawet ostre i nieprzyjemne zapachy TAK
3. Ma trudności z różnicowaniem zapachów TAK
4. Często zatyka nos mówiąc, że „śmierdzi” TAK
5. Nie je pokarmów bez wcześniejszego wąchania TAK
6. Nadwrażliwy na zapach perfum, mydła, wody kolońskiej TAK
7. Lubi wąchać różne rzeczy niesłużące do jedzenia TAK
8. Lubi mocno doprawione pokarmy TAK
9. Preferuje pokarmy o łagodnym smaku TAK
10. Ma łatwy odruch wymiotny na wiele zapachów TAK

VIII. UWAGA I ZACHOWANIE

WYNIK:

1. Jest nerwowy, pobudzony TAK
2. Jest impulsywny /„wrywa się” zanim zakończymy instrukcję/ TAK
3. Ma problemy z organizacją zachowania, wykonywanych zadań TAK
4. Nie może dłużej skupić się na zadaniu TAK
5. Bardzo lubi biegać, skakać, jest ciągle w ruchu TAK
6. Szybko i łatwo pobudzony przez dźwięki, światło, itd. TAK
7. Niepokojny wówczas, gdy trzeba być cicho i koncentrować się TAK
8. Łatwo przechodzi od płaczu do śmiechu TAK
9. Szybko się rozprasza TAK
10. Lubi biegać podskakiwać, być w ruchu TAK

SKALA	NORMA	RYZYKO	WYNIK
I. DOTYK	0 – 2	3 – 10	
II. RÓWNOWAGA I RUCH	0 – 2	3 – 7	
III. KOORDYNACJA	0 – 3	4 – 10	
IV. NAPIĘCIE MIĘŚNI	0 – 2	3 – 10	
V. SŁUCH	0 – 2	3 – 10	
VI. WZROK	0 – 3	4 – 10	
VII. WĘCH	0 – 3	4 – 10	
VIII. UWAGA I ZACHOWANIE	0 – 2	3 – 10	